

2010年11月1日

報道各位

夕張映画祭2011

実行委員長 高秀蘭

ゼネラルプロデューサー 額賀剛治

夕張映画祭2011のメロン犬部門 シナリオアワード受賞者発表  
(GP 該当作品なしで他の部門の募集延期) と  
総合芸術部門のアワード2部門の変更について

拝啓 皆様におかれましては、ご清栄のことお喜び申し上げます。平素は格別のご高配を賜り、誠に有難うございます。さて、掲題の件につきまして、下記の通り、ご報告申し上げます。新生の夕張映画祭へのご協力の程、引き続き宜しくお願い申し上げます。

敬具

記

1. 夕張映画祭2011のメロン犬部門 シナリオアワード受賞者発表

●応募総数 : 98作品

●受賞者

・GP作品 該当なし

・審査委員特別賞 2名(下記)

<タイトル> メロン犬 THE MOVIE

<氏名> 植田真太郎

<出身地> 東京都板橋区

<内容>

偶然、家族旅行で夕張を訪れた少年マコトとメロン犬との熱い友情物語をベースに元気のなくなった街を再生させる力をもつ「トキノキゲン」をめぐるの攻防劇が展開される!?

<タイトル> メロン犬 THE MOVIE『夏色の街、虹色レストラン』(仮)

<氏名> 大串真央

<出身地> 東京都練馬区

<内容>

受験勉強に疲れた爽太は飛び乗った電車で居眠りをしてしまい聞いたこともない駅に…

そこで大切な人と出会うことになる…爽太の忘れられない夏休みがはじまった。

\*これにより、本日、GP 作品をもとにした、主題歌、アニメ作品、アプリ募集の概要発表を延期いたします。詳しくはまた、別途、WEB 等でお知らせして参ります。

([www.yuubariwood.com/2011](http://www.yuubariwood.com/2011)または[www.夕張映画祭.com/](http://www.夕張映画祭.com/)2011)

## 2. 夕張映画祭2011の総合芸術部門のアワードの変更について

### 1 CG AWARDについて

その名称を、日本を元気にする！ご当地B級ゆるキャラ コンテスト！

ご当地キャラクターアワードと変更し、地域のキャラクター開発に寄与できますように、変更させて頂きたいと思えます。

夕張映画祭事務局が、多くのご当地キャラクター新人作者と、地方の自治体、観光協会のマッチングを行って参りたいと思えます。

### 2 観光CM AWARDについて

観光CM AWARDは、夕張での開催ではなく、東京をはじめ、他のエリアでの開催とし、主催も夕張映画祭としてではなく開催させて頂くことに致しました。

当夕張映画祭の企画・運営を行う、夕張映画社(株)の親会社にあたります、木村政雄編集長、率いる、アクティブ50代のフリーマガジン<5L ; ファイブエル：月刊12万2千部>を発行する、ライフエンタテイメント(株)が、ファイブエルの中の、日本を元気にする人気コーナー、<ニッポン日和>と連動して、コンテストイベントを継承することとなりました。今後も、夕張映画祭としても、協力して参りたいと考えておりますが、詳細が決定次第、随時、WEB等でお知らせ致して参ります。

### ③フィルムアワードについて

フィルムアワードについては、<これから翔く才能の発掘>をテーマとして、名称も、<夕張から世界へ；新人監督映画部門>と変更し、若き映画監督の登竜門となるべく、夕張映画祭の根幹AWARDとして参りたいと思えます。

以上